

Article Module 1 — Travailler pour s'épanouir

Un cours clair et progressif pour découvrir les métiers, comprendre les textes du module et réussir son récit d'un événement lié au travail.

Lecture

Grammaire

Conjugaison

Orthographe

Production écrite



Découvrir les métiers, leurs gestes et les outils utilisés au quotidien.

Dans cet article

- [Objectifs du module](#) • [Les Journées 1 à 7](#) • [Les outils de la langue](#)
- [Comprendre les lectures](#) • [Réussir son récit](#) • [S'entraîner](#)

Que vas-tu apprendre dans le Module 1 ?

Le thème « **Travailler pour s'épanouir** » invite à observer les métiers, les gestes professionnels et les qualités nécessaires pour apprendre un travail. Le projet d'écriture consiste à **raconter un événement en rapport avec le travail**.

À la fin du module, tu dois pouvoir : comprendre un récit ou un témoignage sur un métier, employer des déterminants et des pronoms personnels, distinguer un verbe conjugué d'un verbe à l'infinitif, écrire l'infinitif après certaines prépositions et rédiger un récit cohérent sans répétitions ni contradictions.

Cette page constitue un **cours de français de 6e année primaire en Tunisie**, consacré au Module 1 du manuel *Un pas de plus... vers le collège*.

Le programme du Module 1, Journée par Journée

Journée 1

Les déterminants, les noms et les pronoms personnels

Repère le déterminant et le nom dans un groupe nominal. Reconnais les noms propres et les noms communs. Utilise un pronom personnel pour remplacer un nom déjà cité.

Exemple : « Joséphine salue le public. Elle le remercie. »

Journée 2

Lecture et verbes conjugués ou à l'infinitif

Dans *Apprentie comédienne*, suis les étapes de la représentation de Joséphine et repère ce qui montre son émotion. Distingue ensuite le verbe conjugué de l'infinitif et situe l'action dans le passé, le présent ou le futur.

Exemples : « Elle a joué » (passé) ; « elle salue » (présent) ; « elle jouera » (futur) ; « jouer » (infinitif).

Journée 3

Éviter les répétitions dans un récit

Pour rendre ton texte plus agréable, remplace le nom répété par un pronom ou un groupe nominal adapté. Organise les événements en trois étapes : début, suite et fin.

Exemple : « Marie ouvre la boutique. La jeune fleuriste range les bouquets. Elle accueille ensuite les clients. »

Journée 4

Décrire un métier sans se contredire

La lecture *Une parfumeuse en herbe* présente Camilla qui découvre les parfums et note ses impressions. Observe les gestes du père et ceux de sa fille. Dans ton propre récit, vérifie que les informations restent logiques et compatibles.

À retenir : chaque action doit correspondre au métier et à la situation racontée.

Journée 5

Réinvestir les apprentissages

Réutilise les groupes nominaux, les verbes conjugués et les infinitifs dans un court texte. Tu peux raconter une action passée, décrire ce qui se passe maintenant, puis annoncer ce qui arrivera plus tard.

Journée 6

Lire des témoignages et écrire l'infinitif

Les témoignages montrent des parcours professionnels et les raisons qui motivent un choix de métier. En orthographe, entraîne-toi à écrire un infinitif après **à, de, par, pour** et **sans**.

Exemples : « apprendre à cuisiner », « décider de devenir boulanger », « commencer par observer », « travailler pour progresser », « agir sans abandonner ».

Journée 7

Dictée et révision

La dictée du module permet de revoir le vocabulaire du travail, les verbes et les formes étudiées. Relis chaque phrase en vérifiant les accords, les terminaisons et les infinitifs après les prépositions.

Comprendre les lectures du module

Texte	Ce qu'il faut observer	Question de lecteur
<i>Apprentie comédienne</i>	Les étapes de la scène, les réactions du public et les émotions de Joséphine.	Quels détails prouvent que la jeune comédienne est émue ?
<i>Une parfumeuse en herbe</i>	Les matières premières, les flacons, les gestes de Léon et les notes de Camilla.	Que doit faire Camilla pour décrire chaque parfum ?
<i>Témoignages</i>	Les expériences passées, les métiers choisis et les raisons de ces choix.	Quel souvenir ou quel intérêt a guidé chaque personne ?

Pour répondre à une question de lecture, retrouve d'abord le passage utile, puis formule une phrase complète. Appuie ta réponse sur un indice précis du texte au lieu de recopier un paragraphe entier.



Observer, poser des questions et noter ses découvertes sur les métiers.

Les outils de la langue à retenir

1. Le groupe nominal : déterminant et nom

Le déterminant se place devant le nom commun : *un métier, la scène, des flacons*. Un nom propre désigne une personne ou un lieu précis : *Joséphine, Camilla, Tunis*. Le pronom personnel peut reprendre un nom : *Camilla → elle*.

Exemple : « La comédienne salue les spectateurs. Elle sourit. » Le pronom *elle* évite de répéter *la comédienne*.

2. Le verbe conjugué et le verbe à l'infinitif

Un verbe conjugué change selon la personne et le temps : *je travaille, tu travaillais, ils travailleront*. L'infinitif est la forme non conjuguée du verbe : *travailler, choisir, apprendre*.

Temps	Repère possible	Exemple
Passé	hier, la veille, autrefois	Hier, Léa a visité l'atelier.
Présent	maintenant, en ce moment	Maintenant, elle observe le travail.
Futur	demain, bientôt, plus tard	Plus tard, elle deviendra artisan.

3. L'infinitif après une préposition

Après **à, de, par, pour** et **sans**, le verbe qui suit s'écrit à l'infinitif.

Elle apprend **à décrire** les parfums. · Il décide **de choisir** un métier. · Elle commence **par observer**. · Il travaille **pour réussir**. · Elle avance **sans se décourager**.

Production écrite : raconter un événement lié au travail

Ton récit raconte un événement précis : une première journée, une visite d'atelier, une rencontre avec un professionnel ou une petite difficulté résolue au travail. Le lecteur doit comprendre qui agit, où et quand cela se passe, ce qui arrive et comment l'événement se termine.

Une méthode simple en quatre étapes

1. **Préparer** : choisis un métier, un personnage et un événement.
2. **Organiser** : écris le début, les actions principales et la fin dans l'ordre.
3. **Rédiger** : emploie des verbes précis, varie les noms et les pronoms, ajoute quelques détails utiles.
4. **Relire** : vérifie la cohérence, les répétitions, les accords et les infinitifs après les prépositions.

EXEMPLE DE RÉCIT ORIGINAL

Samedi matin, Inès a accompagné sa tante dans son atelier de couture. D'abord, la couturière a choisi un tissu et a préparé ses outils. Inès l'a observée pendant qu'elle prenait les mesures d'une cliente. Ensuite, la jeune fille a rangé les bobines et a appris à découper un patron. Une manche était trop longue : elles l'ont ajustée ensemble. À la fin de la matinée, Inès était fière d'avoir aidé sa tante. Elle a décidé de revenir pour découvrir d'autres gestes du métier.

À remarquer : les événements suivent un ordre logique, *la couturière / elle* évite une répétition, et les infinitifs *à découper* et *de revenir* suivent une préposition.

À toi de jouer : exercices rapides

1. Dans « Le boulanger prépare le pain. Il ouvre le four », relève le déterminant, les noms et le pronom personnel.
2. Complète avec un infinitif : « La jeune actrice apprend à ... son texte et s'entraîne sans ... »
3. Remplace le nom répété : « Camilla sent un parfum. Camilla note le parfum dans son carnet. »
4. Écris cinq phrases pour raconter une journée de découverte d'un métier. Utilise un repère de temps, un pronom personnel et au moins deux verbes à l'infinitif après une préposition.

Afficher des réponses possibles

- **Exercice 1 :** déterminant : *le* ; noms : *boulanger, pain, four* ; pronom personnel : *il*.
- **Exercice 2 :** « apprendre à *réciter* son texte » ; « s'entraîne sans *se décourager* ».
- **Exercice 3 :** « Camilla sent un parfum. *Elle* le note dans son carnet. »
- **Exercice 4 :** plusieurs réponses sont possibles. Vérifie la cohérence et les consignes avant de rendre ton texte.

Référence pédagogique : *Un pas de plus... vers le collège*, manuel de lecture et cahier d'activités, 6e année de l'enseignement de base, Module 1. Les explications et le récit modèle de cette page sont rédigés pour accompagner l'étude du module.

taalimtn.com