ÉVALUATION FORMATIVE · FRANÇAIS · 6E ANNÉE · TUNISIE

Évaluation du Module 8 — Découvrir d’autres modes de vie

Complément de manière ; pouvoir et vouloir au présent ; récit avec description ; accord du participe passé dans les formes étudiées. Cette évaluation vérifie les acquis essentiels du module à l’aide d’un texte inédit, d’exercices courts et d’une production écrite.

Compréhension **Grammaire** **Conjugaison** **Orthographe** **Production écrite**



Image de couverture à téléverser dans la médiathèque WordPress : **couverture-module-8.webp** · 1200 × 675 px. Remplace l’URL provisoire par l’adresse de l’image téléversée.

Informations et consignes

Nom et prénom : _____	**Date :** _____
Durée conseillée : 45 minutes	**Note :** _____ / 20

Lis chaque consigne jusqu'au bout. Réponds par une phrase complète lorsque cela est demandé. Relis ton travail avant de le rendre. La production écrite est évaluée selon la grille donnée à la fin.

4 pts	4 pts	4 pts	3 pts	5 pts
Compréhension	Grammaire	Conjugaison	Orthographe	Écriture

A. Compréhension de l'écrit — 4 points

Lis le texte, puis réponds aux questions.

> Pendant la sortie, la classe a traversé le vieux quartier. Les élèves avançaient lentement dans les ruelles étroites. Devant le musée, une guide leur a expliqué l'histoire du bâtiment. « Vous pouvez entrer calmement et observer les maquettes », a-t-elle dit. Les enfants ont regardé attentivement les objets anciens. Lina voulait dessiner une grande porte bleue. À la fin, les élèves sont repartis heureux et ont raconté leur visite à leurs familles.

taalimtn.com

1. Où la classe se promène-t-elle ?

   .....

2. Comment les élèves avancent-ils ?

   .....

3. Que peuvent-ils faire au musée ?

   .....

4. Qu'a voulu dessiner Lina ?

   .....

B. Le complément de manière — 4 points

Recopie le groupe ou l'adverbe qui indique comment l'action se déroule.

1. Les élèves avancent lentement.

.....

2. Ils entrent calmement dans le musée.

.....

3. Les enfants observent attentivement les objets.

.....

4. La guide parle aux élèves devant le musée.

.....

C. Pouvoir et vouloir au présent — 4 points

Complète avec la forme correcte de pouvoir ou vouloir au présent.

1. Je ___ visiter le musée. (pouvoir)

.....

2. Vous ___ observer les maquettes. (vouloir)

.....

3. Les élèves ___ poser une question. (pouvoir)

.....

4. Tu ___ dessiner cette porte. (vouloir)

.....

taalimtn.com

D. L'accord du participe passé dans les formes étudiées — 3 points

Choisis la forme correcte.

1. Les élèves sont (reparti / repartis) heureux.

.....

2. Lina est (arrivé / arrivée) devant le musée.

.....

3. Les enfants ont (observé / observés) les maquettes.

.....

E. Production écrite — 5 points

Raconte en six à huit phrases une visite dans un lieu nouveau. Décris le lieu, raconte deux actions dans l’ordre, ajoute deux compléments de manière, emploie pouvoir ou vouloir au présent et utilise un participe passé avec être correctement accordé.

Respect du sujet et des consignes : ____ / 2	Organisation et cohérence : ____ / 1
Grammaire et conjugaison du module : ____ / 1	Orthographe et ponctuation : ____ / 1

Barème récapitulatif

Compréhension ____ / 4 · Grammaire ____ / 4 · Conjugaison ____ / 4 · Orthographe ____ / 3 · Production écrite ____ / 5 · **Total ____ / 20**

Appréciation : ☐ Très bien acquis ☐ Acquis ☐ En cours d’acquisition ☐ À retravailler

taalimtn.com

Corrigé détaillé et exemple de production — à consulter après l'évaluation

A. Compréhension

1. Dans le vieux quartier.
2. Lentement.
3. Entrer calmement et observer les maquettes.
4. Une grande porte bleue.

B. Grammaire

1. lentement.
2. calmement.
3. attentivement.
4. Aucun complément de manière ; « devant le musée » indique le lieu.

C. Conjugaison

1. peux.
2. voulez.
3. peuvent.
4. veux.

D. Orthographe

1. repartis : avec être, accord avec « les élèves ».
2. arrivée : avec être, accord avec « Lina ».
3. observé : avec avoir, dans cette phrase le complément suit le verbe.

taalimtn.com

E. Exemple de production écrite

Dimanche, notre classe est arrivée au musée. Les élèves sont entrés calmement dans la grande salle. Une guide nous a présenté une maquette ancienne. Nous pouvons observer les détails de près et nous voulons tout dessiner. J'ai regardé attentivement les objets. À la fin, nous sommes repartis contents de cette découverte.

Critère	Attendu	Points
Consigne	Le sujet est traité et les éléments demandés sont présents.	0–2
Organisation	Les idées sont compréhensibles et dans un ordre logique.	0–1
Notions du module	La règle grammaticale ou la forme verbale demandée est correctement réutilisée.	0–1
Langue	Les accords, l'orthographe et la ponctuation sont relus.	0–1

Une autre réponse cohérente peut obtenir tous les points. Pour les exercices fermés, attribue un point par réponse correcte ; accepte une formulation équivalente si elle respecte la règle.

taalimtn.com

Conseils pour progresser

Après la correction, transforme tes erreurs en objectifs de révision. Reprends la règle correspondante, invente un nouvel exemple, puis vérifie que tu peux l'expliquer avec tes propres mots.

- Le complément de manière répond à comment ? ; distingue-le du lieu et du temps.
- Récite pouvoir et vouloir au présent avant de les employer avec un infinitif.
- Avec être, vérifie l'accord du participe passé avec le sujet ; relis aussi les descriptions et l'ordre des actions.

Refais les questions où tu as perdu des points quelques jours plus tard, sans regarder le corrigé. Une réponse réussie doit être comprise et justifiée, pas seulement mémorisée.

Référence pédagogique : objectifs et notions du programme officiel de français de 6e année, Module 8 « Découvrir d'autres modes de vie », d'après les manuels fournis. Le texte de compréhension et le modèle de rédaction sont originaux et servent uniquement à l'évaluation des compétences travaillées.