Évaluation de français

9e année · Module 2 : Vivre ensemble

Portraits et comportements · Durée indicative : 75 minutes

Note : / 20

Nom et prénom : _____ Classe : _____

Consignes : Lis attentivement le texte. Réponds clairement et justifie tes interprétations. Dans la rédaction, respecte la longueur demandée et relis les temps ainsi que les accords.

1 A. Compréhension · 4 points

1.1 Le collier bleu clair

Quand Lina entra dans l'atelier, les fenêtres étaient entrouvertes. Sur une chaise tremblait un petit chien aux oreilles fauves. Mme Noura, la gardienne, semblait inquiète : son visage pâle ressemblait à une lune d'hiver. Elle avait déjà appelé le vétérinaire, mais personne n'était encore venu.

Lina posa son sac et s'approcha doucement. Le chien leva vers elle un regard de velours.

« Il s'appelle Pixel, expliqua Mme Noura. Il s'est perdu hier soir. »

Lina reconnut alors le collier bleu clair qu'elle avait vu la veille près du portail. Elle sourit ; son inquiétude devint joie. Quelques minutes plus tard, le propriétaire arriva, essoufflé mais heureux. Pixel remua la queue et la cour retrouva son calme.

Texte original rédigé pour cette évaluation.

1. Où se déroule la scène et quels sont les deux personnages humains présents au début ? **1 point.**

2. Relève deux détails qui permettent de caractériser Pixel. **1 point.**

3. Pourquoi Lina reconnaît-elle le chien ? **1 point.**

4. Quel sentiment éprouve Lina à la fin ? Appuie ta réponse sur un indice du texte. **1 point.**

2 B. Vocabulaire et figures · 3 points

1 point par question.

1. Donne un synonyme de « inquiète » qui convient au texte.

2. Dans « son visage pâle ressemblait à une lune d'hiver », quelle figure de style est employée ? Relève l'outil qui te permet de la reconnaître.

3. « Un regard de velours » est-il au sens propre ou au sens figuré ? Nomme la figure de style.

3 C. Grammaire · 4 points

1. Dans « un petit chien aux oreilles fauves », relève deux expansions du nom « chien » et précise leur nature. **2 points.**

2. Dans « Mme Noura semblait inquiète », relève le verbe d'état et son attribut du sujet. **1 point.**

3. Dans « le collier bleu clair qu'elle avait vu », relève une expansion du nom « collier » et nomme-la. **1 point.**

4 D. Conjugaison · 3 points

Conjugue les verbes au temps qui convient. **0,75 point par forme.**

1. Les fenêtres (être) entrouvertes : elles

2. Pixel (se perdre) la veille : il

3. Mme Noura (déjà / appeler) le vétérinaire : elle

4. Lina (s'approcher) doucement du chien pendant qu'il tremblait : elle

5 E. Orthographe · 2 points

Mets les groupes nominaux au pluriel. **0,5 point par réponse.**

1. Une oreille fauve → des oreilles

2. Un ruban bleu clair → des rubans

3. Un foulard orange → des foulards

4. Une robe rose → des robes

6 F. Production écrite · 4 points

100 à 120 mots · Durée indicative : 25 minutes
Raconte l'arrivée d'un nouvel élève et le moment où ses camarades découvrent un trait de son caractère grâce à une action ou à une parole. Intègre un portrait physique et moral, au moins **deux expansions du groupe nominal**, un **verbe d'état avec son attribut** et une **comparaison ou une métaphore**.
Utilise l'imparfait pour installer le cadre et le plus-que-parfait pour évoquer une action antérieure.
Accorde correctement au moins un adjectif de couleur.

7 Corrigé indicatif · Compréhension et langue

Les formulations équivalentes sont acceptées si elles sont exactes et compatibles avec le texte.

7.1 A. Compréhension · 4 points

1. **Lieu et personnages, 1 pt :** la scène se déroule dans l'atelier. Lina et Mme Noura sont présentes au début. Accorder 0,5 au lieu et 0,5 aux personnages.
2. **Détails, 1 pt :** Pixel est petit, il tremble, il a les oreilles fauves ou il lève un regard doux vers Lina. Accorder 0,5 par détail pertinent.
3. **Reconnaissance, 1 pt :** Lina reconnaît le collier bleu clair qu'elle avait aperçu la veille près du portail.
4. **Sentiment, 1 pt :** Lina passe de l'inquiétude à la joie ou au soulagement. Indices : elle sourit et son inquiétude devient joie.

7.2 B. Vocabulaire et figures · 3 points

1. **1 pt :** préoccupée, anxieuse, alarmée, soucieuse ou un synonyme adapté.
2. **1 pt :** une comparaison ; l'outil est « ressemblait à ».
3. **1 pt :** sens figuré ; métaphore, car le regard est rapproché directement du velours, sans outil de comparaison. Accepter « image métaphorique ».

7.3 C. Grammaire · 4 points

1. **2 pts :** « petit » est un adjectif épithète (1 pt) ; « aux oreilles fauves » est un complément du nom (1 pt). Accepter « bleu clair » comme expansion adjectivale si le candidat relève ce groupe dans la phrase 3.
2. **1 pt :** verbe d'état : « semblait » ; attribut du sujet « Mme Noura » : « inquiète ». 0,5 par élément.
3. **1 pt :** « qu'elle avait vu » est une proposition subordonnée relative, expansion du nom « collier ». Accepter « bleu clair » comme groupe adjectival complément du nom noyau selon la réponse fournie.

7.4 D. Conjugaison · 3 points

1. Les fenêtres **étaient** entrouvertes (imparfait). 2. Pixel **s'était perdu** la veille (plus-que-parfait). 3. Mme Noura **avait déjà appelé** le vétérinaire (plus-que-parfait). 4. Lina **s'approchait** doucement du chien (imparfait). **0,75 point par forme correcte.**

7.5 E. Orthographe · 2 points

1. Des oreilles **fauves**. 2. Des rubans **bleu clair**. 3. Des foulards **orange**. 4. Des robes **roses**. **0,5 point par réponse.**

8 Corrigé indicatif · Production écrite

8.1 F. Production écrite · 4 points

Critères	Pts
Récit cohérent et sujet respecté	1
Portrait physique et moral appuyé sur des détails	1
Expansions, verbe d'état et image pertinente	1
Temps, accords et lisibilité	1
Total	**4**

Exemple possible :
« Dans cette classe lumineuse, les élèves attendaient le nouvel arrivant près de la fenêtre. Sami entra, un sac bleu nuit sur l'épaule et des boucles brunes autour du visage. Il semblait timide, mais son sourire ressemblait à une éclaircie après la pluie. Il avait déjà préparé quelques dessins pour se présenter et avait répété son petit discours devant son miroir. Quand le cahier de sa voisine glissa sous une table, Sami se baissa pour l'aider à ramasser ses feuilles. La jeune fille comprit qu'il était attentif et généreux. Bientôt, plusieurs élèves lui posèrent des questions sur ses dessins. Sa voix calme rassura tout le groupe, et Sami participa à la conversation avec assurance. »
Évalue chaque critère séparément et valorise un récit original, lisible et conforme aux consignes. Un léger écart de longueur ne doit pas effacer la qualité du contenu.