

Lycée : Lycée de l'Éducation	**Prof : Prof : Équipe pédagogique TA'LIM TN**	**Date : Samedi 29 novembre 2025**
Niveau : 1ère année secondaire	**Épreuve : Devoir de synthèse n° 1**	**Durée : 2 heures**
Nom : _____	**Prénom : _____**	**Classe : 1ère _____**

Thème : Récit — Un voyage extraordinaire

Texte :

Une vaste nappe d'eau, le commencement d'un lac ou d'un océan, s'étendait au delà des limites de la vue. Le rivage, largement échancré, offrait aux dernières ondulations des vagues un sable fin, doré, parsemé de ces petits coquillages où vécurent les premiers êtres de la création. Les flots s'y brisaient avec ce murmure sonore particulier aux milieux clos et immenses.

Une légère écume s'envolait au souffle d'un vent modéré, et quelques embruns m'arrivaient au visage. Sur cette grève légèrement inclinée, à cent toises environ de la lisière des vagues, venaient mourir les contreforts de rochers énormes qui montaient en s'évasant à une incommensurable hauteur. Quelques-uns, déchirant le rivage de leur arête aiguë, formaient des caps et des promontoires rongés par la dent du ressac. Plus loin, l'œil suivait leur masse nettement profilée sur les fonds brumeux de l'horizon. C'était un océan véritable, avec le contour capricieux des rivages terrestres, mais désert et d'un aspect effroyablement sauvage.

Si mes regards pouvaient se promener au loin sur cette mer, c'est qu'une lumière « spéciale » en éclairait les moindres détails. Non pas la lumière du soleil avec ses faisceaux éclatants et l'irradiation splendide de ses rayons, ni la lueur pâle et vague de l'astre des nuits, qui n'est qu'une réflexion sans chaleur. Non. Le pouvoir éclairant de cette lumière, sa diffusion tremblotante, sa blancheur claire et sèche, le peu d'élévation de sa température, son éclat supérieur en réalité à celui de la lune, accusaient évidemment une origine électrique. C'était comme une aurore boréale, un phénomène cosmique continu, qui remplissait cette caverne capable de contenir un océan.

Lexique :

nappe *: grande étendue d'eau formant une surface continue et plane.*

embruns *: fines gouttelettes d'eau arrachées par le vent à la crête des vagues.*

toise *: ancienne unité de longueur valant six pieds, soit environ 2 mètres.*

ressac *: mouvement de retour de l'eau des vagues vers le large après s'être brisée.*

incommensurable *: qu'on ne peut pas mesurer, dont la grandeur dépasse toute mesure.*

Jules Verne, Voyage au centre de la Terre, 1864 — منصة التعليم التونسي / taalimtn.com

I. Compréhension (6 pts)

1/ À quel type de texte appartient ce passage ? Justifiez votre réponse par deux caractéristiques. (1 pt)

2/ Relevez deux indices qui montrent qu'il s'agit d'un lieu souterrain. (2 pts)

3/ Quelle est l'origine de la lumière qui éclaire la caverne ? Relevez l'indice textuel qui le prouve. (1,5 pt)

4/ Quel sentiment le narrateur éprouve-t-il devant ce spectacle ? Justifiez votre réponse par un terme du texte. (1,5 pt)

II. Langue (6 pts)

A. Vocabulaire

1/ 1) Classez les mots suivants dans le tableau selon qu'ils sont construits par préfixation ou par suffixation. (1 pt)

• incommensurable • contreforts • éclatants • tremblotante

Préfixation : ..... Suffixation : .....

2/ 2) Donnez le nom dérivé de chacun des verbes suivants. (1 pt)

Briser :

Éclairer :

Mesurer :

Diffuser :

B. Grammaire

1/ 1) Complétez les phrases suivantes par le pronom relatif qui convient. (1,5 pt)

a) La nappe d'eau ..... s'étendait au loin ressemblait à un océan.
b) Le rivage, ... les vagues venaient mourir, était de sable fin.
c) La lumière ..... éclairait la caverne était d'origine électrique.
d) Le vent ..... soufflait apportait des embruns.

2/ 2) Réécrivez chaque phrase en enrichissant le nom souligné (entre crochets) par une expansion du nom. (1,5 pt)
a) Les [flots] se brisaient sur le rivage.
b) Une [lumière] éclairait la caverne.
c) Des [rochers] formaient des caps.

C. Conjugaison

1/ Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé simple de l'indicatif. (1 pt)
a) Une nappe d'eau (s'étendre) au-delà des limites de la vue.
b) Les flots (se briser) avec un murmure sonore.
c) Une lumière spéciale (éclairer) les moindres détails.
d) Le vent (apporter) quelques embruns.

III. Essai — Production écrite (8 pts)

Lors d'un voyage, vous avez découvert un lieu extraordinaire qui vous a frappé (un paysage grandiose, un site naturel, un monument, une grotte...). Rédigez un récit (10 à 15 lignes) dans lequel vous décrivez ce lieu et exprimez les sentiments que cette découverte a suscités en vous. Employez le passé simple et l'imparfait, et insérez au moins deux expansions du nom. Barème : Cohérence et organisation = 3 pts ; Correction linguistique = 3 pts ; Originalité du vocabulaire = 2 pts.



Illustration — منصة التعليم التونسي / taalimtn.com

CORRIGÉ — Examen 02

I. Compréhension

1/ C'est un texte narratif descriptif (un récit d'aventure). Deux caractéristiques : (1) un narrateur qui raconte à la première personne ce qu'il voit (« m'arrivaient au visage », « mes regards ») ; (2) un lexique descriptif abondant pour peindre un paysage imaginaire (« nappe d'eau », « rochers énormes », « lumière spéciale »).

2/ Deux indices du lieu souterrain : « cette caverne capable de contenir un océan » et la lumière « spéciale » qui n'est « ni la lumière du soleil » ni « la lueur [...] de l'astre des nuits » (donc pas de ciel, pas de soleil, pas de lune : on est sous terre).

3/ La lumière est d'origine électrique. Indice textuel : « accusaient évidemment une origine électrique » ; le narrateur la compare à « une aurore boréale, un phénomène cosmique continu ».

4/ Le narrateur éprouve de l'émerveillement mêlé d'effroi. Terme du texte : « un aspect effroyablement sauvage » (l'adverbe « effroyablement » traduit l'effroi), mais aussi l'émerveillement implicite dans la précision admirative de la description (« irradiation splendide », « phénomène cosmique »).

II. A. Vocabulaire

1) Préfixation : incommensurable (préfixe in-), contreforts (préfixe contre-). Suffixation : éclatants (suffixe -ant, de éclater), tremblotante (suffixe -ot- + -ante, de trembler).

2) Noms dérivés : briser → brisure ; éclairer → éclair (ou éclairage) ; mesurer → mesure ; diffuser → diffusion.

II. B. Grammaire

1) Pronoms relatifs : a) qui (sujet de « s'étendait ») ; b) où (ou « sur lequel », complément de lieu) ; c) qui (sujet de « éclairait ») ; d) qui (sujet de « soufflait »).

2) Exemples d'enrichissement : a) Les flots [noirs du large] se brisaient ... ; b) Une lumière [étrange et blanche] éclairait ... ; c) Des rochers [aigus et immenses] formaient ... (toute expansion cohérente est acceptée : épithète, complément du nom, proposition subordonnée relative).

II. C. Conjugaison

a) s'étendit ; b) se brisèrent ; c) éclaira ; d) apporta. (Passé simple, temps des actions principales du récit.)

III. Essai — production indicative

Production indicative (10 à 15 lignes) : situation du récit (où, quand, comment la découverte a eu lieu) au passé simple/imparfait ; description du lieu extraordinaire (dimensions, lumière, couleurs, sons) ; expression des sentiments (émerveillement, peur, fascination) ; au moins deux expansions du nom ; clôture par une réflexion ou un retour. Veiller à la cohérence des temps, à l'originalité du vocabulaire descriptif et à la correction (accords, pronoms relatifs).